

Les Mardis de la MJC

2013 / 2014

Michel Vernus,

Jean-Daniel Girardin, Jean-Jacques Pelaudeix...



Le premier cycle des mardis de la MJC a connu une participation régulière, ce qui impose de poursuivre. C'est l'objet du nouveau cycle présenté ici. La philosophie reste la même : proposer une réflexion citoyenne sur la vie des hommes en société, telle est la mission de la MJC.

Un enthousiasme a été remarqué lors des conférences à voix multiples. Pour ce cycle, plusieurs intervenants croiseront leurs regards sur différents thèmes.

Programme

10 septembre
2013

Aller à la foire, faire son marché

Quand on demande quelle est l'origine des foires ou des marchés, la réponse est invariablement «depuis toujours» ; Est-ce si vrai ? Aujourd'hui par quoi ces grands rendez-vous d'autrefois entre ville et campagne ont-ils été remplacés ?



Jean-Daniel Girardin
Daniel Greusard
Michel Vernus

14 janvier
2014

Exposition de
Daniel
Scacchetti

De la fontaine à l'eau chez soi

Les usages de l'eau sont multiples. Ici, notre réflexion portera uniquement sur les usages domestiques de l'eau. Hier comme aujourd'hui. Quelles sont les conséquences de l'accès à l'eau à domicile ? Quelle était la consommation par tête d'habitant comparée à celle d'aujourd'hui ? Comment l'eau est-elle représentée et symbolisée dans la littérature et la peinture ?



Jean-Daniel Girardin
Michel Vernus

15 octobre
2013

Oh ! La vache ! Histoires de Comices

Dans ces rassemblements du progrès agricole, bêtes et gens se mêlaient. Quand ont-ils été mis en place ? Dans une atmosphère de festivité rurale les expériences étaient échangées, les plus méritants recevaient l'éloge des élus locaux et des médailles. Pourquoi aujourd'hui assiste-t-on à un retour en force de ces manifestations ?



Jean-Daniel Girardin
Michel Vernus
etc...

11 février
2014

La peur et le besoin de sécurité

Comment la peur a-t-elle dicté à travers le temps les comportements des hommes ? Les causes ont-elles changé ? Comment s'en protéger ? Quelle place a-t-elle tenue dans l'art et la littérature ?

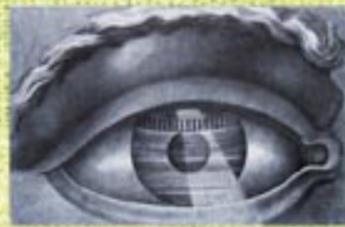


Jean-Daniel Girardin
Michel Vernus

12 novembre
2013

Naissance du paysage

«Si la nature est partout, le paysage est dans l'oeil de celui qui regarde» (Régis Debray)
Tout est dit dans cette formule. Reste à explorer la naissance du paysage, quand et comment ? La peinture est-elle pour quelque chose dans cette naissance ?



Jean-Jacques Pelaudeix
Michel Vernus

11 mars
2014

Ombres et lumières : les dessins de Victor Hugo

Cet aspect de l'oeuvre du grand écrivain est souvent ignoré. A quoi tient l'originalité de ces dessins ? Quels sont les rapports entre les milliers de dessins qu'il a laissés et sa création littéraire ?



Jean-Jacques Pelaudeix
Jean-Daniel Girardin
Michel Vernus

10 décembre
2013

De la xylographie à la photographie numérique

Notre temps est marqué par le triomphe de l'image. Au-delà des nombreuses évolutions techniques, quelles sont les conséquences de cette présence multiple ?



Jean-Michel Hugues
Michel Vernus

8 avril
2014

Le cochon dans tous ses états

De la cochonaille au petit cochon rose. Pourquoi cette double image de la bête : sale et méchante, mais aussi gentille, espiègle des contes pour enfants ? A voir : les mille figures du cochon, le cochon et la tire-lire, le cochon et la caricature...



Jean-Daniel Girardin
Michel Vernus

**Toutes les conférences sont gratuites,
elles se dérouleront à 20h,
à la MJC salle André Oudet**

6 mai
2014

Lectures plurielles et surprenantes

Au choix des intervenants qui dévoileront leurs goûts et leurs passions. Cette soirée terminera le cycle dans la joie et la convivialité !



Les autres thèmes proposés :

19 novembre
2013

Les Droits de l'Homme, bafoués en Chine

La Chine est tellement différente de l'Occident que, trop souvent, la présentation que nous proposent les médias de ce pays tombe dans le contresens. Nous souhaitons d'abord replacer certaines données qui sont fondamentales. Ensuite, nous aborderons avec le public les questions -légitimes- que nous nous posons dans un monde où la Chine cherche à émerger en tant que superpuissance.



18 mars
2014

Les femmes et leurs luttes, projection du film «Women are heroes»

Les luttes des femmes des pays du tiers-monde sont très peu connues, et souffrent souvent d'une optique paternaliste et occidentalocentrique. Le grand mérite du film «Women are heroes» est d'en proposer une vision bien différente, qui suscitera à coup sûr des réflexions et des débats. Ph. Godard est l'auteur d'un des très rares ouvrages consacrés, en France, aux bidonvilles - publié en partenariat avec Amnesty International.



Après des études de langues dites «orientales» (dont le chinois) et de nombreux voyages dans le monde, Philippe Godard s'est consacré à des tâches pédagogiques à travers les diverses collections de livres documentaires pour la jeunesse qu'il a créées et dirigées chez Autrement, Syros et La Martinière. Il travaille notamment sur le féminisme et les défis de l'économie globalisée. Il habite Arbois depuis 1992.



Flashez moi !

Retrouvez toutes les conférences proposées par la
MJC d'Arbois sur notre site internet :

www.mjc-arbois.org

